

RADIO-COLOMBELLES NE REPOND PLUS !



“ **I**CI, Cité-Radio ! Et maintenant, mes chers auditeurs, vous allez entendre notre émission hebdomadaire : « Le disque des auditeurs ». Et voici, tout d'abord, demandé par M. Dupont pour sa Nénette chérie : « La Tactique du gendarme ».

— Police ! Ouvrez...

Mais il ne s'agissait pas, cette fois, d'un sketch : un groupe de policiers venaient de faire irruption dans le studio d'émission de Cité-Radio, station très écoutée par les auditeurs de Caen et de toute la région, jusqu'à Lisieux, dans un rayon de cinquante kilomètres.

Ce fut un beau désordre, ces visiteurs pénétrant dans le studio — déjà exigü — où se tenaient M. René Henri, directeur du poste, la jeune fantaisiste Gaby Blondine, la chanteuse réaliste Colette Dubac et l'orchestre Zénon, tous bien connus des auditeurs de la Seine-Inférieure. Sans parler de Mme Henri, toute affairée à ses casseroles...

Car le poste régional Cité-Radio a pour studio une simple cuisine, celle de M. René Henri, qui exerce l'honorable profession de tableautiste à la Société Métallurgique normande. Vous savez ce que c'est : après une journée de bureau, d'atelier, de culture ou d'usine, nous éprouvons tous, ou presque, le besoin de faire enfin quelque chose qui nous amuse. René Henri avait choisi de monter un poste. Mais un poste émetteur.

D'abord, il avait dit à ses copains : « A telle heure, prenez telle longueur d'ondes. Vous m'entendrez parler... » Bientôt, on avait demandé mieux. Un groupe avait monté un orchestre ; des bonnes volontés s'étaient proposées pour le chant, la comédie. Tout le monde n'était pas dépourvu de talent, loin de là. Bref, le poste était devenu station. Depuis deux ans elle fonctionnait, à la satisfaction générale, ce qui n'est pas commun. Sans coûter un sou au contribuable et sans rien demander à la publicité, ce qui est encore plus rare.

Mais si l'activité de René Henri et de ses amis n'était pas clandestine (puisque les commerçants affichaient ses programmes), elle était illícite. En outre, il y a récidivé puisque, voilà sept ans, M. Henri avait créé un Radio-Bikini, non moins illícite, sur la Côte d'Azur, où il est né.

Il ne reste plus aux postes autorisés qu'à embaucher ces techniciens, ces auteurs et ces artistes, animés d'une ardeur créatrice, qui n'est pas si fréquente.

Notre Radiodiffusion nationale sera bientôt dotée d'un superbe gratte-ciel circulaire sur les bords de la Seine. Mais à Colombelles, un groupe de copains faisait tenir émetteur et studio dans un petit logement : le directeur jouait les sketches aidé par sa femme ; l'électricien du quartier était l'ingénieur du son. Impardonnable !

